**Мастер - класс для родителей старшей логопедической группы на тему :**

***"АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА-ЗАЛОГ ПРАВИЛЬНОЙ И КРАСИВОЙ РЕЧИ".***

**Цель:** передача опыта родителям путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогической деятельности при проведении [артикуляционной гимнастики](https://www.maam.ru/obrazovanie/artikulyacionnaya-gimnastika-konsultacii).

**Задачи:**

• показать важность роли [артикуляционной гимнастики](https://www.maam.ru/obrazovanie/artikulyaciya) в [развитии моторики](https://www.maam.ru/obrazovanie/razvitie-rechi-konsultacii) артикуляционного аппарата;

• познакомить родителей с приемами работы учителя-логопеда по формированию подвижности органов речи (губ, языка, нижней челюсти);

• познакомить с правилами проведения артикуляционной гимнастики дома;

• обучать педагогическим приемам общения с детьми и закрепления приобретённых навыков;

• развивать навыки взаимодействия родителей с детьми и учителем-логопедом в совместной деятельности.

**Оборудование:** индивидуальные зеркала, салфетки, картинки-иллюстрации к артикуляционным упражнениям.

**Участники:** родители детей старшей логопедической группы.

**План проведения мастер-класса**

Вводная часть: знакомство родителей с темой, целью, задачами мастер-класса.

Основная часть

1. Артикуляционная гимнастика - основа формирования речевых звуков - фонем и коррекции нарушений звукопроизношения.

2. Методические рекомендации родителям по проведению артикуляционной гимнастики;

3. Знакомство с видами артикуляционных упражнений, их показ с комментариями;

5. Выполнение артикуляционных упражнений родителями.

Заключительная часть

Обмен мнениями присутствующих родителей.

Ответы логопеда на вопросы родителей.

**Ход мастер-класса**

Научить детей дошкольного возраста говорить чисто и правильно – важнейшие цели, которые стоят перед педагогами и родителями. Формирование правильного звукопроизношения, четкой дикции происходит, прежде всего, под влиянием взрослых. Безусловно, ведущая роль в этой работе принадлежит логопеду. Однако только занятий с логопедом недостаточно. Важно постоянно закреплять пройденный материал в детском саду и дома, а значит, необходима помощь родителей. Чтобы дошкольники научились произносить звуки, их губы и язык должны быть сильными и гибкими. Этому поможет научиться артикуляционная гимнастика

***Артикуляционная гимнастика*** – это упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти, необходимые для правильного звукопроизношения.

Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое. Всем понятно, для чего мы тренируем мышцы - чтобы они стали сильными, ловкими, подвижными. А вот зачем язык тренировать, ведь он и так "без костей"? Оказывается, язык - главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - фонем и коррекции нарушений звукопроизношения. Она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой :

1. Благодаря занятиям артикуляционной гимнастикой дети сами могут научиться говорить чисто и правильно.

2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнет заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.

3. Она полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту»

4. Эта гимнастика позволит всем – и детям и взрослым – научиться говорить правильно, четко и красиво.

***Рекомендации к проведению упражнений:***

• Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребенку необходим зрительный контроль. После того как ребенок немного освоится, зеркало можно убрать.

• Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счет. Но при этом нужно следить, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно.

• Лучше заниматься 2 раза в день (утром и вечером) в течение 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости.

***Артикуляционная гимнастика :*** сказка **«Зоопарк»**

Жил-был на свете Язычок, и захотел он пойти в зоопарк. А вместе с Язычком отправимся в зоопарк и мы : будем изображать всех животных, которых Язычок встретит.

**Бегемотики**

Вот пришел Язычок в зоопарк и видит, что в пруду сидит кто-то огромный, как гора, и рот широко открывает. Это был… бегемот. (Показать картинку). Давайте и мы превратимся в бегемотиков и будем широко открывать рот. (Открыть рот, как можно шире, удерживать его в таком положении до счета «пять», потом закрыть рот. Повторить 3-4 раза.)

Рот пошире открываем,

В бегемотиков играем.

**Лягушки**

Посмотрел Язычок на бегемотиков и только хотел дальше отправиться, как слышит: ква-а-а, ква-а-а. Этобыли… Правильно, лягушки. (Показать картинку) Давайте изобразим, как лягушки улыбались. (Улыбнуться, показать сомкнутые зубки. Удерживать губы в таком положении до счета «пять», затем вернуть губы в исходное положение. Повторить 3-4 раза.) Подражаем мы лягушкам:

Тянем губы прямо к ушкам.

**Слон**

Идет Язычок дальше. Ой, кто это такой большой, с длинным носом? Да это же… слон! (Показать картинку). Давайте покажем, какой у слона хобот! (сомкнутые губы вытянут впереди в таком положении удерживать до счета «пять», вернуться в исходное положение.

Буду подражать слону!

Губы «хоботом» тяну.

**Змея**

Полюбовался Язычок слоном и пошел к другой клетке. А там никого нет, только длинный резиновый шланг валяется посередине. Но вдруг шланг зашевелился, и Язычок увидел, что это… змея. (Показать картинку) Давайте, изобразим змею! (улыбнуться, открыть рот; высунуть язычок изо рта, затем спрятать. Повторить 3-4 раза.)

Подражаем мы змее,

С ней мы будем наравне:

Высунем язык и спрячем,

Только так, а не иначе.

**Лошадка**

Понаблюдал Язычок за змеей и пошел дальше. Видит, лошадка детей катает. (Показать картинку) Захотел и сам прокатиться. Сел на лошадку и поскакал. Давайте покажем, как Язычок катался на лошадке. (Улыбнуться, широко открыть рот, щелкать языком громко и энергично. Стараться, чтобы нижняя челюсть была неподвижна, и «прыгал» только язык.)

Язычком пощелкай громко-

Стук копыт услышишь звонкий.

**Расческа**

Покатался Язычок, слез с лошадки и вдруг увидел себя в зеркале: «Ах, какой я стал лохматый! Наверное, очень быстро на лошадке мчался! Надо причесаться!» Достал Язычок расческу и начал причесываться. Давайте покажем, как он это делал. (Улыбнуться, закусить язык зубами. «Протаскивать» язык между зубами вперед-назад, как бы «причесывая» его.)

С волосами я дружу,

Их в порядок привожу.

**Часики**

Привел Язычок себя в порядок и вдруг подумал: а не пора ли мне домой? Надо узнать который час. Покажите, как работают часики! (Улыбнуться, открыть рот. Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повторить 5-10 раз.)

Тик-так, тик-так.

Язычок качался так.

**Шарики**

Узнал Язычок который час. К сожалению, было уже поздно: пора возвращаться домой. А подарок маме? Купил Язычок несколько воздушных шариков и стал их надувать, но некоторые из них лопались. Покажите, как Язычок надувал шарики. (Надуть одну щеку - сдуть. Затем надуть другую и сдуть. Надувать попеременно 4-5 раз.)

Я надул воздушный шарик.

Укусил его комарик.

Лопнул шарик. Не беда!

Новый шар надую я.

«До свидания, зоопарк!» - сказал Язычок и пошел домой.

***Беседа***: Вы помните, как вместе с Язычком ходили в зоопарк? Кого Язычок увидел сначала? А потом? Вы помните, кого раньше увидел Язычок: змею или лошадку? А кого Язычок увидел позже: лягушек или бегемотика?

***Заключительная часть***

Уважаемые родители, сегодня мы с вами актуализировали и пополнили ваши знания об особенностях речевого развития ваших детей. Вы имели возможность познакомиться с понятиями: «артикуляционный аппарат», «артикуляционная гимнастика». А также обозначили, насколько значима артикуляционная гимнастика для коррекции и развития речи дошкольников с ОНР. Вы имели возможность сами выполнить упражнения артикуляционной гимнастики.

- Как вы считаете насколько понятна, полезна информация, которую вы получили сегодня на мастер -классе? Если есть дополнительные вопросы, задавайте.

- Насколько сложно или легко было выполнять артикуляционные упражнения? В чем были трудности? Как вы считаете, что нужно делать, чтобы преодолеть эти трудности?

- Как вы считаете, сложно ли вашему ребенку будет выполнять эти упражнения? Полезны ли будут они для него?

- Полезным ли для вас и вашего ребенка будет то, что вы практически сегодня выполняли?

- Если есть вопросы и пожелания, вы можете их высказывать.

Спасибо за внимание и ваше активное участие в мастер – классе!

Желаю успехов!

***Фотоотчет по мастер – классу:***

**

**